



3° Biennale dello Spazio Pubblico – 2015

Concorso fotografico “Ritratti di città – Immagini di vita urbana nello spazio pubblico di Fondi”

Il giorno 01 dicembre 2015 la Giuria del Concorso fotografico “Ritratti di quartiere – Immagini di vita urbana nello spazio pubblico di Fondi”, composta da:

Paolo COLAROSSO

Martino DI MARCO (rappresentante del Comune di Fondi)

Judith LANGE

Rita ROMANO

si è riunita nella sede del Comune di Fondi in Piazza Municipio, 1.

Vengono eletti all’unanimità Judith Lange nel ruolo di Presidente e Rita Romano nel ruolo di Segretaria.

Dopo attento esame comparato del materiale inviato da tutti i candidati, la Giuria all’unanimità decide di assegnare i premi secondo la seguente graduatoria:

Primo premio (1.000,00 Euro):

FRANCESCO D’ANGELIS

Con buone foto e belle inquadrature l’autore offre una ampia scelta di luoghi pubblici, tra vicoli, piazze e monumenti che caratterizzano Fondi. La presenza umana è discreta, ma indispensabile a rendere le dimensioni degli spazi. L’autore non si limita al centro storico e indaga anche altri luoghi



di aggregazione che fanno parte del tessuto di Fondi. Un lavoro ben curato con fotografie notevoli e armoniose che a giudizio della giuria merita il Primo Premio.

Secondo Premio (600,00 Euro):

GRETA COLOMBO

Persone, persone, persone: una vera folla che invade gli spazi pubblici fotografati in un giorno di festa con immagini che esprimono gioia e allegria. E questo è in fondo il senso dei luoghi pubblici cittadini. Attrarre gli abitanti, invitare al passeggio e agli incontri tra le generazioni. Un ritratto riuscito della vitalità di un città per cui l'autrice si merita il Secondo Premio.

Terzo premio (400,00 Euro):

CARLO SACCOCCIO

E' l'unico autore che ha riservato la sua attenzione anche agli scorci notturni della città che si anima nelle notti d'estate e durante gli spettacoli in piazza. Di contro vi sono delle immagini più rarefatte degli spazi pubblici in un giorno qualunque quando la città lavora e la presenza umana si limita a pochi abitanti. L'autore si aggiudica un meritato Terzo Premio.

L'Assegnazione dei primi tre premi significa purtroppo dover escludere gli altri partecipanti che hanno dimostrato impegno e grande amore per la loro città, fotografata sempre con un senso di orgogliosa appartenenza. Tutti i partecipanti meritano il nostro ringraziamento per aver voluto sperimentarsi nella documentazione degli spazi pubblici di Fondi con immagini che nel loro insieme formano un ritratto molto positivo della città:

GIUSEPPE FIUMARA

Girando per la città si può catturare una serie di ritratti casuali che però esulano un po' dal tema trattato ma danno un'immagine positiva dei luoghi frequentati.

STEFANO FRANCI

Gente, bocce, cricket, pescatori, scorci del ponte, un canale, l'anfiteatro, cassonetti: sono scorci di vita di una città vivace, anche se manca forse una visione più ampia dello spazio pubblico.

VALENTINA MARROCCO (capogruppo del Centro Diurno Magicabula)

L'autrice si è concentrata su un tema che rientra certamente nell'ambito dello spazio pubblico: gli anziani e la panchina, fotografati con rispetto e amore. Le foto sono montate su fogli con la pianta della città, una bella idea.



ROBERTA PANNONE

Mercato, anfiteatro, biblioteca, ferrovia e altri luoghi che effettivamente danno un'idea degli spazi pubblici di Fondi. Un lavoro accurato con foto animate.

MICHOL DI PERNA

Le foto mostrano alcuni luoghi pubblici deputati e non è stato dimenticato nemmeno il Lago di Fondi, trascurato dagli altri autori.

MARCO LA PORTA

La frequentazione dei luoghi pubblici in un giorno di festa è il tema di questo autore, con ritratti ben riusciti, però a discapito di un'ambientazione di più ampia visione.

Infine la Giuria ringrazia, anche a nome della Biennale dello Spazio Pubblico, il Comune di Fondi per aver patrocinato, anche attraverso la dotazione dei premi, il concorso fotografico.

I Componenti la Giuria

Judith Lange (Presidente)

Paolo Colarossi

Martino Di Marco (Rappresentante del Comune di Fondi)

Rita Romano (Segretaria)